

FLUSSI D'ARTE

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

Media Partner:

GIORNALE
DI BRESCIA

TELETUTTO

radiobresciasette

I mercoledì di Accademia SantaGiulia per Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023

INCONTRI, LABORATORI, WORKSHOP, ESPOSIZIONI, INSTALLAZIONI

Per informazioni e per partecipare alle attività:
<https://bit.ly/FlussiDArte>

Il progetto rappresenta il contributo che l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia desidera offrire alla città e non solo nell'anno speciale della Cultura. Un flusso continuo di arte e cultura, generato da studenti, docenti e ospiti illustri, che muovendosi tra tradizione e innovazione, da marzo ad ottobre, si muoverà da e verso l'Accademia. Incontri, convegni, laboratori, workshop, esposizioni e installazioni per far conoscere e sperimentare il patrimonio culturale, materiale e immateriale, dell'istituzione, dalle arti visive alle nuove tecnologie dell'arte, dalla grafica all'interior design, dalla scenografia alla decorazione, dalla progettazione artistica per l'impresa alla didattica dell'arte e valorizzazione del patrimonio artistico.

29.3.23

INCONTRO 17.00 - 18.30 | Accademia - Diretta streaming

IL SENSO DELLA DIDATTICA PER L'ARTE AL MUSEO, A SCUOLA, NEL TERRITORIO

Carlo Tamanini, Coordinatore dell'Area educazione e mediazione del Mart di Trento-Rovereto. Anna Ramera, Docente di Pedagogia e didattica dell'arte. Camilla Gualina, Docente di didattica museale. Angelo Vigo, Coordinatore della scuola di Didattica dell'arte per i musei. Paolo Sacchini, Coordinatore di Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'arte.

12.4.23

INCONTRO 17.00 - 18.30 | Accademia - Diretta streaming

LE SFIDE DEL MUSEO CONTEMPORANEO: UTILIZZO CONSAPEVOLE DEL DIGITALE, IMPATTO SOCIALE E COINVOLGIMENTO DELLE COMUNITÀ

Ludovico Solima, Docente di Management delle imprese culturali presso l'Università della Campania Luigi Vanvitelli, ricercatore e studioso in ambito culturale e museale. Stefano Karadjov, Direttore della Fondazione Brescia Musei. Paolo Sacchini, Direttore del museo Collezione Paolo VI. Paola Faroni, Docente di Interaction Design

26.4.23

INCONTRO 17.00 - 18.30 | Accademia - Diretta streaming

DESIGN SKYLINE

Antonella Andriani, Designer e Vice Presidente presso ADI Associazione per il Disegno Industriale. Massimo Tantardini, Coordinatore del Dipartimento di Arti Visive e della Scuola di Grafica e Comunicazione. Michele Scarpellini, Coordinatore della Scuola di Interior & Urban Design.

LABORATORIO 19.00 - 20.30 | Accademia

PELLE: FARE ARTE CON L'ARTISTA

La pelle protegge i tessuti e gli organi, riveste il nostro corpo, ha un profumo, segna il nostro umore, ci custodisce, è una mappa delle ferite e testimone del nostro tempo e vissuto. La pelle ci accompagna e segna il tempo della nostra vita. Sottile, fragile ma tenace e in continua trasformazione. Nel corso del laboratorio, la carta d'alluminio sarà lo strumento per creare mute di pelle personali, ritratti e molto altro. Al termine verrà allestita una piccola esposizione, così da riflettere, sulla bellezza e la fatica di dare valore a un artefatto.

LABORATORIO 19.00 - 20.30 | dall'Accademia al quartiere Carmine

ESPLORATORI URBANI NEL QUARTIERE CARMINE

Cosa accade se vaghiamo senza meta per le vie di una città, invitati ad aprire lo sguardo verso tutto ciò che ci circonda, non solo il patrimonio storico-artistico? Errare offre molteplici stimoli e la possibilità di vivere un'esperienza estetica più ricca, valorizzando sia il luogo esplorato sia il nostro modo di percepirlo. Piccoli interventi personali di Guerrilla Art indicheranno, comunicheranno, testimonieranno il nostro vagabondare creativo.

INSTALLAZIONI 19.00 - 20.30 | in Accademia e al quartiere S.Eustacchio
Fino al 6 maggio 2023

VEDERE È CREDERE? UN PERCORSO SPERIMENTALE DI WAYFINDING

Trovare la via per un visual design district nell'area urbana di Brescia, tramite connessioni percettive e visive on/offline, da diversi punti della città, verso gli spazi, dentro e fuori l'Accademia.

Didattica dell'arte
per i musei

Comunicazione e
valorizzazione del
Patrimonio Artistico

Grafica e
Interior design

20
23
BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



PARTNER ISTITUZIONALI



MAIN PARTNER



PARTNER DI SISTEMA



PARTNER DI AREA

