

# El nost Milan

## I Signori

SECONDO CAPITOLO  
DEL PROGETTO  
TRIENNALE DI  
ARTE PARTECIPATA

Ispirato all'omonima commedia di  
**CARLO BERTOLAZZI**

Ideato e diretto da  
**SERENA SINIGAGLIA**

Con 160 cittadini partecipanti a 13  
laboratori di teatro sul territorio

E la partecipazione straordinaria di  
**LELLA COSTA**

Coordinamento drammaturgico  
**TINDARO GRANATA**

Drammaturgia a cura di  
**GIULIA DONELLI, SIMONE FALOPPA,  
DOMENICO FERRARI, TINDARO GRANATA,  
ELENA PATACCHINI, LORENZO PICCOLO,  
GABRIELE SCOTTI E GIULIA TOLLIS**

Scene **MARIA SPAZZI**  
Costumi **CLAUDIA BOTTA**  
Attrezzeria **MARIANNA CAVALLOTTI**  
e **CHIARA MODOLO**

Luci **ALESSANDRO VERAZZI**  
e **ROBERTA FAIOLO**  
Consulente musiche **SANDRA ZOCCOLAN**

Coordinamento sociale **NADIA FULCO**

Coproduzione **ATIR** e **TEATRO CARCANO**

Si ringrazia il **MUNICIPIO 5**  
**COMUNE DI MILANO**

In partnership con  
Cooperativa sociale Comunità  
Progetto, Accademia di Belle  
Arti di Brescia SantaGiulia  
e Associazione Amici  
di Edoardo Onlus

In collaborazione con  
Proxima Res, Eco di Fondo  
e PEM

e con NABA Nuova Accademia  
di Belle Arti e Istituto Professionale  
Servizi Commerciali W. Kandinsky  
Milano indirizzo moda

e con Aiutiamoli,  
Associazione Aiutility Onlus  
e C.A.G. CD Giambellino



Teatro  
Carcano

CON IL PATROCINIO DI

Fondazione  
CARIPLO

CON IL CONTRIBUTO DI

Fondazione  
AEM  
Gruppo a2a

SELEZIONATO DA



PROGETTO SUPPORTATO  
DAL GRUPPO BANCA ETICA

bancaetica

