





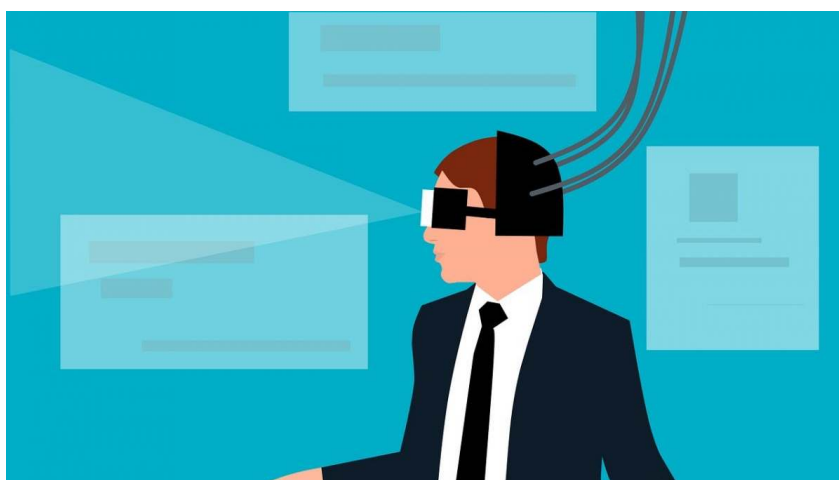
NEWS

## L'Accademia di Santa Giulia organizza un ciclo di incontri su Metaverso, NFT, blockchain e arte digitale

 By REDAZIONE – 13 Aprile 2022  Nessun commento  4 Mins Read

 Facebook

 Twitter

 WhatsApp


NFT, Blockchain, arte digitale e mercato dell'arte con l'obiettivo di esplorare punti di vista diversi da proporre alla comunità accademica e non. Da questa idea partono i *Mercoledì di Accademia SantaGiulia*, che ritornano nella seconda edizione con *VERSO IL METAVERSO? I "Non-Fungible-Token" tra arte, informatica ed economia*: un ciclo di tre incontri per approfondire il grande mondo del Metaverso da punti di vista differenti. E lo fa coinvolgendo ospiti esperti di rilevanza nazionale e internazionale e docenti dell'Accademia stessa in un dialogo aperto agli studenti e alla cittadinanza che è invitata a partecipare. Un'occasione privilegiata per confrontarsi, riflettere e condividere temi e problemi che caratterizzano il panorama storico e sociale di oggi.

*"Uno dei compiti dell'Accademia SantaGiulia è amplificare l'apertura mentale degli studenti, esercitandoli al pensiero critico, che fonda le sue basi nell'ascolto e nell'incontro con l'altro da sé; per questo è fondamentale creare occasioni di confronto attivo con professionisti ed esperti – spiega il Direttore Cristina Casaschi – Con l'anno accademico scorso l'Accademia ha iniziato a focalizzare e proporre cicli tematici aperti anche alla cittadinanza, nello spirito della terza missione universitaria, proponendo ogni anno percorsi vivi ed attuali per fare emergere il legame vivo dell'arte con le complessità della vita del tempo contemporaneo e la cultura dell'arte nelle sue diverse declinazioni e linguaggi. È questo che gli studenti affrontano durante i percorsi accademici, per diventare cittadini sensibili e professionisti consapevoli del mondo attuale".*

Come nella prima edizione gli incontri si terranno nel secondo semestre, durante le lezioni accademiche, un mercoledì del mese, a partire da aprile fino a giugno alle ore 17.00. Quest'anno gli incontri si terranno in presenza presso l'Aula Magna dell'[Accademia di Belle Arti SantaGiulia](#), nel rispetto della normativa Covid vigente. Ogni incontro sarà introdotto e moderato da un Capo

## LACCADEMIA DI SANTA GIULIA ORGANIZZA UN CICLO DI INCONTRI SU METAVERSO, NFT, BLOCKCHAIN E ARTE DIGITALE

Dipartimento accademico e tutti e tre gli incontri rispondono proprio ai quesiti attorno ai quali i tre Dipartimenti e le relative Scuole di Accademia stanno indirizzando in parte la loro ricerca.

Il secondo ciclo di incontri è dedicato all'attualissimo tema: *VERSO IL METAVERSO? I "Non-Fungible-Token" tra arte, informatica ed economia*

L'accelerazione tecnologica nella quale siamo immersi favorisce inedite forme di espressione creativa. Il mondo contemporaneo spinge e allo stesso tempo è spinto da tecnologia e creatività -- applicate a tutte le sfere del vivere umano -- verso nuovi mondi, mondi ove è difficile e forse improprio stabilire confini, mondi nei quali si sviluppano nuovi linguaggi, interazioni, paradossi. L'arte, luogo per eccellenza dei linguaggi espressivi, delle interazioni e dei paradossi, è oggi al centro di questo snodo dimensionale che si affaccia su metaversi. Che cosa la connota oggi in una dimensione, quella digitale, nella quale singolarità, replicabilità, universalità, sensi, avatar, spazi virtuali, economia, immanenza, evanescenza e molto altro ancora stanno sviluppando un'interdipendenza di straordinaria complessità?

Da questa domanda nasce il ciclo, aperto alla comunità accademica ma anche alla cittadinanza e che si propone di affrontare le principali coordinate identificative di questo nuovo scenario, scoprendone le potenzialità senza nascondere le contraddizioni.

#### Gli appuntamenti

*NFT: Che cosa sono e come funzionano* rappresenta il tema del primo incontro della rassegna, che si terrà mercoledì 13 aprile 2022 alle ore 17.00 nell'Aula Magna.

L'incontro sarà moderato dal Prof. **Massimo Tantardini**, Capo Dipartimento di Arti Applicate dell'[Accademia di Belle Arti di Brescia](#) SantaGiulia e vedrà come ospiti Angelo Filippo Rampini, docente di matematica finanziaria e attuariale dell'Università degli Studi di Brescia e Davide Sardini docente di Sistemi interattivi e Fondamenti informatica Accademia SantaGiulia.

Il secondo incontro, *L'opera in blockchain tra museo, social e mercato* si terrà mercoledì 11 maggio 2022 e tratterà lo stato dell'arte digitale inserito nel contesto fruitivo digitale contemporaneo.

L'incontro sarà moderato dal Prof. **Paolo Sacchini**, Capo Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte dell'[Accademia di Belle Arti di Brescia](#) SantaGiulia e vedrà come ospiti Serena Tabacchi, direttrice e cofondatrice del Museo d'arte contemporanea digitale e Vera Canevazzi docente di Fenomenologia delle arti applicate all' Accademia SantaGiulia.

*L'arte e il digitale. Creatività, unicità e riproducibilità al tempo dei NFT* è infine il terzo ed ultimo incontro della seconda edizione della rassegna I Mercoledì di Accademia SantaGiulia e si terrà mercoledì 15 giugno 2022. L'incontro sarà moderato dal Prof. **Carlo Susa**, Capo Dipartimento di Arti Visive dell'[Accademia di Belle Arti di Brescia](#) SantaGiulia e vedrà come ospiti Domenico Quaranta, critico d'arte contemporanea e curatore e Marco Cadioli artista e docente di Net Art dell'Accademia SantaGiulia.

LACCADEMIA DI SANTA GIULIA ORGANIZZA UN CICLO DI INCONTRI SU METAVERSO, NFT, BLOCKCHAIN E ARTE DIGITALE

**SANTAGIULIA**  
**HDEMA**  
DI BELLE ARTI

## I MERCOLEDÌ DI ACCADEMIA DI SANTA GIULIA

### Verso il metaverso? I "Non-Fungible-Token" tra arte, informatica ed economia

**CICLO DI INCONTRI IN PRESENZA PRESSO LA SALA MAGNA DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTAGIULIA**

**13.4.22** h 17.00  
**NFT: CHE COSA SONO E COME FUNZIONANO**  
Moderatore: **Prof. Massimo Tastardini**  
Capo Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate  
Relatore esterno: **Angelo Filippo Rampini**  
Docente di Metodologia Insegnante e direttore dell'università degli studi di Brescia  
Relatore interno: **Davide Sardini**  
Docente di Sistemi Interattivi e Fondamenti d'informatica

**11.5.22** h 17.00  
**L'OPERA IN BLOCKCHAIN TRA MUSEO, SOCIAL E MERCATO**  
Moderatore: **Prof. Paolo Sacchini**  
Capo Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte  
Relatore esterno: **Serena Tabacchi**  
Direttrice e Co-Fondatrice del Museo d'Arte Contemporanea Digitale (McCda)  
Relatore interno: **Vera Canevazzi**  
Docente di Fenomenologia delle arti contemporanee

**15.6.22** h 17.00  
**L'ARTE E IL DIGITALE. CREATIVITÀ, UNICITÀ E RIPRODUCIBILITÀ AL TEMPO DEI NFT**  
Moderatore: **Prof. Carlo Susa**  
Capo Dipartimento di Arti Visive  
Relatore esterno: **Domenico Guaranta**  
Critico d'arte contemporaneo, curatore e docente dell'Accademia di Belle Arti di Carrara  
Relatore interno: **Marco Castoli**  
Docente di Net Art

L'accelerazione tecnologica nella quale siamo immersi favorisce inedite forme di espressione creativa. Il mondo contemporaneo spinge e allo stesso tempo è ripinto da tecnologia e creatività - applicate a tutte le sfere del vivere umano - verso nuovi mondi, mondi ove è difficile e forse improprio stabilire confini, mondi nei quali si sviluppano nuovi linguaggi, interazioni, paradossi. L'arte, luogo per eccellenza dei linguaggi espressivi, delle interazioni e dei paradossi, è oggi al centro di questo snodo dimensionale che si affaccia sul metaverso. Che cosa la connota oggi in una dimensione, quella digitale, nella quale singolarità, replicabilità, universalità, senso, avatar, spazi virtuali, economia, immanenza, evanescenza e molto altro ancora stanno sviluppando un'interdipendenza di straordinaria complessità?

Il Ciclo proposto da Accademia SantaGiulia si propone di affrontare in modo chiaro le principali coordinate identificative di questo nuovo scenario, scoprendone le potenzialità senza nascondere le contraddizioni.

**EVENTO IN PRESENZA APERTO AL PUBBLICO**  
**ISCRIVITI PER PARTECIPARE:**  
[https://bit.ly/eventbrite\\_mercoledì\\_di\\_accademia](https://bit.ly/eventbrite_mercoledì_di_accademia)

Accademia di Belle Arti SantaGiulia  
Via Nicolò Tommaseo, 49 - Brescia  
orientamento@accademiasantagiulia.it - WhatsApp 337 14 51 551 - Tel. 030 383368 int. 4



Cittadini di Twitter è distribuito con Licenza [Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale](#).



### REDAZIONE

La Redazione del Giornale Cittadini di Twitter!



### ARTICOLI CHE POTREBBERO INTERESSARTI



Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

LACCADEMIA DI SANTA GIULIA ORGANIZZA UN CICLO DI INCONTRI SU METAVERSO, NFT, BLOCKCHAIN E ARTE DIGITALE



**La storia della "Pesaro romana" arriva in digitale nelle scuole elementari della città**

[LEGGI DI PIU'](#)

**"Il digitale non è un fine ma un mezzo". L'intervista a Sara Roversi**

[LEGGI DI PIU'](#)



**Digitale, il 9 maggio la prima giornata della "Settimana delle culture digitali"**

[LEGGI DI PIU'](#)

nuova **COMUNICAZIONE**

Cittadini di Twitter è una testata giornalistica regolarmente registrata al Tribunale di Siena (Autorizzazione n.2 del 17/05/2014). Edita da Open Comunicazione SRL  
redazione@cittadiniditwitter.it