

Data: 17.12.2021 Pag.: 39
Size: 95 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



LA MOSTRA Da sabato per un mese esposta una tela poco conosciuta

Natale con Romanino al Diocesano

●● La stagione delle mostre prosegue al Museo Diocesano di Brescia con un percorso inedito dedicato alle festività natalizie. Da sabato le sale Amigoni ospiteranno per un mese una delle più importanti opere della maturità di Girolamo Romanino, «Madonna col Bambino incoronata da due angeli» (1538 circa). La tela, concessa in prestito dalla Congrega della Carità Apostolica, si avvicina, seguendo le indicazioni dei principali studiosi d'arte, alla Madonna Lederer di Budapest, con una derivazione dalla Maddalena di Londra del Savoldo e una straordinaria ric-

chezza cromatica, per senso di monumentalità e solennità ritmata. Non solo, la ricerca del sacro e la sua riproposizione continuerà nelle sale a fianco, fino al 9 gennaio sarà visitabile infatti la mostra «Avvicinando... La natività», l'esposizione dedicata ai lavori degli alunni del I e del II anno delle Scuole di Pittura e Scultura di Accademia SantaGiulia di Brescia, guidati dalla professoressa Rita Siragusa. Entrambi i percorsi saranno visitabili a ingresso gratuito tutta la settimana a eccezione del mercoledì, giorno di chiusura, dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18.



● **La Madonna** del Romanino