

Data: 24.05.2021 Pag.: 8
Size: 110 cm2 AVE: € 660.00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



PROGETTI In cantiere anche una mostra fotografica insieme alla questura

Accademia Santa Giulia Tre idee per i 110 anni

Un progetto per migliorare la sede di San Polo, una mostra e un monumento. Sono i tre progetti che l'Accademia Santa Giulia sta portando avanti con la Questura in vista delle celebrazioni in luglio dei 110 anni dalla fondazione.

«Con il questore Giovanni Signer e il vicario Fausto Vinci, stiamo lavorando per rendere più accogliente l'impatto con l'edificio, sottolineando un'immagine di accessibilità e di servizio», dicono i ragazzi della Scuola di Interior e Urban Design, coordinati dai docenti Michele Scarpellini, Danilo Lazzaro e Lodovico Reguitti. Stanno realizzando le tavole



Nuove iniziative per l'HDemia

«nella innovativa prospettiva del New European Bauhaus, ovvero della strutturazione bella, sostenibile, inclusiva dello spazio».

La mostra invece dovrà rievocare alla cittadinanza la

storia del suo rapporto con gli agenti di pubblica sicurezza. Si tratta di legame presente nei suoi momenti belli così come in quelli drammatici» ricordano gli organizzatori. A partire da un ricco repertorio di 36 mila immagini e documenti raccolti dall'Associazione Nazionale della Polizia di Stato, è impegnato un gruppo del Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'arte, con Angelo Vigo e Camilla Gualina. Per lasciare un segno duraturo e concreto, per rendere omaggio alla memoria dei caduti in servizio gli studenti del biennio specialistico di Scultura pubblica realizzeranno un monumento da situare all'ingresso, guidati dal coordinatore di Scuola Paolo Sacchini e dai docenti Marco la Rosa e Stefano Bombardieri. **Ma.Bi.**