



Fotografia Occhi nuovi per «leggere» il giardino

Il contest

Aperto agli studenti delle Accademie di Belle Arti italiane, avrà cadenza annuale

■ Guardare l'arte e la natura, e interpretarne la bellezza attraverso la fotografia. È la finalità del concorso promosso dalla Fondazione Paolo e Carolina Zani e dall'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia, che vuole valorizzare attraverso la fotografia il patrimonio storico-artistico della Casa Museo e del giardino della Fondazione. Il logo del contest è stato elaborato da Nicole Pilati, studentessa di grafica dell'Accademia SantaGiulia.

Il concorso, a cadenza annuale, prevede un tema specifico legato al Museo e alle sue collezioni. Il tema scelto per l'edizione 2021 è: «Il Museo Giardino - Il Giardino Museo», tema che intende valorizzare una parte del percorso espositivo fruibile principalmente nei mesi tra maggio e ottobre. La Casa Museo è circondata infatti da un parco di



Ispirazione. Quest'anno il concorso è dedicato al giardino



Il logo. Elaborato da Nicole Pilati

oltre 3000 mq che rappresenta il naturale completamento della visita alla scoperta di capolavori storico-artistici ma anche naturalistici e botanici. L'occhio del fotografo è chiamato a cogliere scorci paesaggistici

ma anche dettagli di quelle opere collocate sia nel giardino, sia all'interno della Casa Museo, che traendo ispirazione dal mondo naturale evidenziano il dialogo tra interno ed esterno.

La partecipazione al contest è subordinata ad una prima selezione nella quale i candidati invieranno un portfolio esemplificativo di tre fotografie sul tema natura e giardino, da consegnare entro il 15 giugno 2021. I candidati selezionati riceveranno comunicazione di partecipazione alla seconda fase del concorso, nella quale dovranno inviare tre fotografie aventi come soggetto scorci paesaggistici ma anche dettagli di opere collo-

cate sia nel giardino, sia all'interno della Casa Museo della Fondazione Paolo e Carolina Zani. Le fotografie dovranno essere scattate nella Casa Museo, nei mesi di luglio e agosto. Gli elaborati finali dovranno pervenire entro lunedì 13 settembre 2021 alle ore 24.

La partecipazione è gratuita, aperta a tutti gli studenti delle Accademie di Belle Arti italiane. Il portfolio per accedere alla prima selezione andrà inviato alla Fondazione secondo le modalità specificate nel regolamento, consultabile sul sito www.fondazionezani.com ed entro i termini del concorso unitamente al modulo d'iscrizione compilato in tutte le sue parti e firmato, fornendo il consenso al trattamento dei dati personali, la liberatoria all'uso delle immagini e l'accettazione del regolamento in ogni sua parte. Le opere pervenute saranno valutate da una giuria di tre esperti nominati dalla Fondazione e dall'Accademia.

Ogni anno alle tre migliori fotografie verrà conferito dalla Fondazione Paolo e Carolina Zani per l'arte e la cultura un premio di 2.500 euro per il primo classificato, di 1.500 euro per il secondo, e di 700 euro per il terzo classificato, più un premio social di 300 euro. Contatti presso Fondazione Paolo e Carolina Zani, al numero 030/2520479 o via email all'indirizzo: segreteria@fondazionezani.com. Informazioni ulteriori sul sito: www.fondazionezani.com. //